

Multilingua Keelekeskus

Ly Leedu
Annika Bauer

EVÕLi konverents 23.11.2019

Maailm ootab sind, räägi temaga!



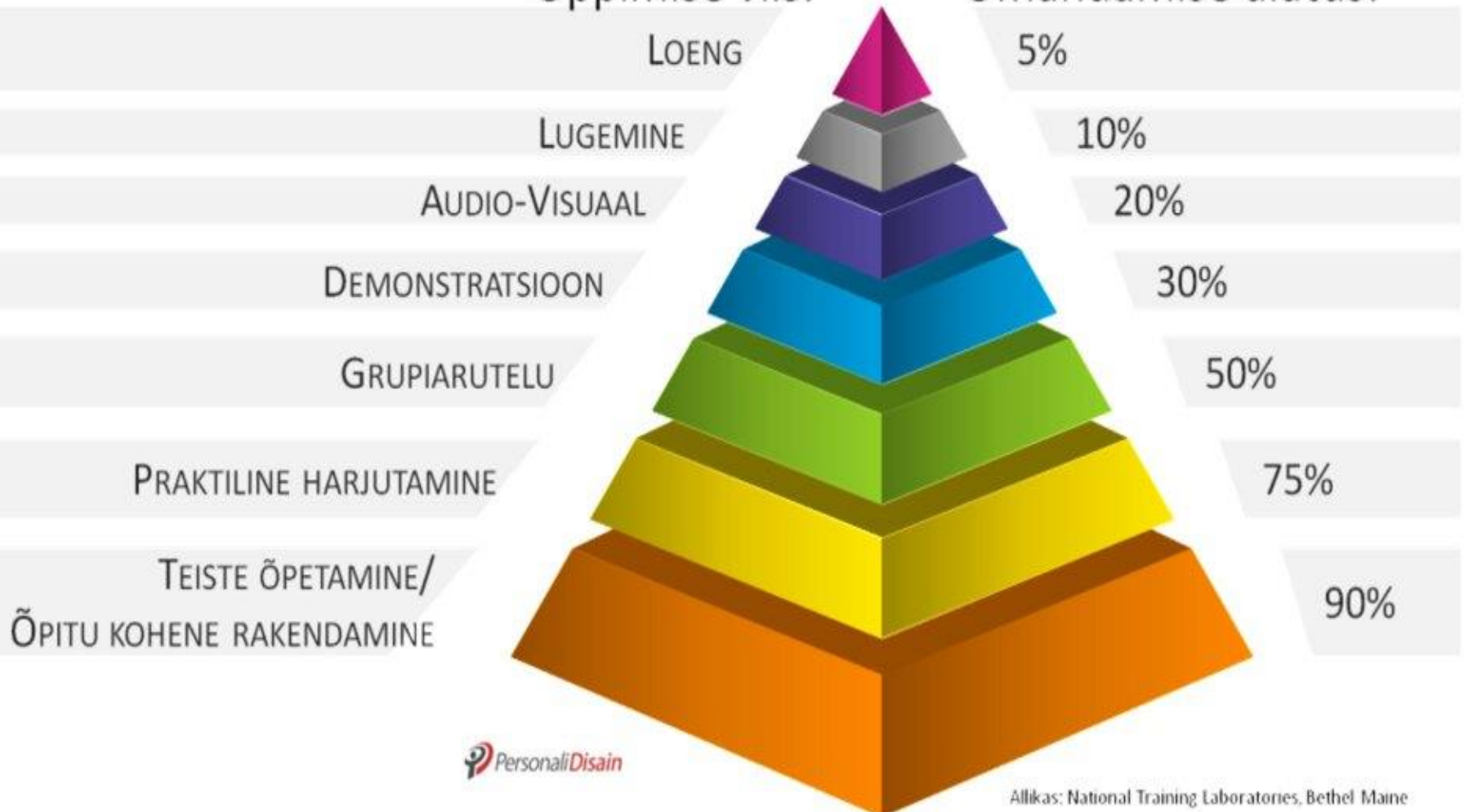
Otsimismäng
“Kes otsib, see leiab”

Multilingua Keelekeskus
Eesti Rahvusraamatukogu

Õppimise püramiid

Õppimise viis:

Omandamise ulatus:



- Neli erinevat keeletaset (A2, B1, B2, C1)
- Külastuseelsed ja -järgsed ülesanded (interaktiivsed mängud, videod, lugemistekstid, kirjutamisülesanded, grupiarutelud)
- Otsimismäng raamatukogus koos esitluse ja kokkuvõttega
- Loodud täiskasvanud õppijale, kuid sobiv ka kooliõpilastele
- Tasuta

A2 KÜLASTUSEELNE ÜLESANNE LOE JA TÕLGI

Rahvusraamatukogu aadress on Tallinn, Tõnismägi 2.

See asub kesklinnas, mitte kaugel Vabaduse väljakust.

Mustamäe poolt tulles on kõige mugavam sõita trollidega 1 ja 3 või bussidega 42, 24 või 24a, peate väljuma Tõnismägi peatuses.

Maja arhitekt on Raine Karp.

Rahvusraamatukogu hoonel on 800 ust ja 700 akent.

Maja on 10-korruseline, kaks korrust asub maa all.

Rahvusraamatukogus leidub raamatuid, ajalehti, ajakirju, noote, plakateid, heliplaate, postkaarte, maakaarte, käsikirju, kunsti.

Kokku on umbes 3,4 miljonit teavikut.

Tööpäeviti käib Rahvusraamatukogus keskmiselt 500 külastajat päevas.

Inimesed käivad seal õppimas, lugemas, vaatamas, teadustööd tegemas, muusikat kuulamas.

Sageli toimuvad konverentsid, teatrietendused, kontserdid ja näitused.

Rahvusraamatukogu logo on oranž ja sellel on inimese pea ja avatud uks või raamatukaas.

Raamatukogu on avatud kõigile esmaspäevast laupäevani ning lugemissaalide ja näituste külastamine on tasuta.

Info raamatukogu kohta leiate kodulehelt www.nlib.ee.

noot, plakat, heliplaat, teadustöö, käsikiri, leiduma, külastamine, koduleht, sisekujundaja, raamatukaas, teavik

Mängi mängu
„Tere, Eesti Rahvusraamatukogu”,
mille leiad lingilt

<http://bit.ly/RRkahoot>



B1 aardekaart

KES OTSIB, SEE LEIAB!

Keeletasemepõhine otsimismäng Eesti Rahvusraamatukogus

B1

I GRUPP

Alustage 3. korruselt

- 1 Leidke 3. korruselt „Rotid”. Mitu neid on?

- 2 Jalutage 3. korrusel nagu tänaval. Milliseid asutusi / ruume sealt leiate?

- 3 Tehke selfi terviserajal kohas, mis teie grupile kõige rohkem meeldib. Põhjendage ühe lausega. Laadige selfi Padletisse.

- 4 5. korrusel saab mängida malet. Miks on malemäng kasulik?

- 5 Leidke 5. korruselt skulptuur, mis meenutab lumememme. Kes on autor?

- 6 Leidke 5. korruselt lasteala. Nimetage 3 erinevat ajakirja.

- 7 Tutvuge 5. korrusel uudiskirjanduse valikuga. Mida sooviksite laenutada? Miks just see? Tehke koos raamatuga selfi, laadige foto Padletisse.

3. korrus

Leidke 3. korruselt
“Rotid”.

Mitu neid on?

Kaks

Mis materjalist on?

Graniit ja pronks

Kes on autor?

Mare Mikoff

Kui pikk on rotisaba?

1,2-1,5 meetrit



Sümboliseerivad Raine Karpi (arhitekt) ja Ivi Eenmaad (endine direktor).



AINO PERVIK „PAULA RAAMATUKOGUS”

Paula oli vanas kodus juba koos emaga raamatukogus käinud. Paula ema oli raamatukogu lugeja. Vana kodu raamatukogus olid suurte inimeste raamatud. Raamatuid oli raamatukogus ikka hästi palju.

Raamatukogust sai raamatuid laenuks koju kaasa võtta. Kodus sai need mõnusasti läbi lugeda. Pärast tuli raamatud jälle raamatukokku tagasi viia. Siis said teised inimesed neid samuti laenata ja lugeda. Kellelgi pole ju kodus kõiki neid raamatuid, mida ta lugeda tahab. Kellelgi pole nii palju raha, et endale kauplusest kõiki raamatuid koju osta. Ja kellelgi pole kodus nii palju ruumigi, et kõik raamatud ära mahuksid.

Selles mõttes on raamatukogud äärmiselt hästi välja mõeldud.

lugeja, lugeja, lugejat laenuks võtma, laenuks võtta, võtan laenuks mõnusasti laenama, laenata, laenan ruum, ruumi, ruumi mahtuma, mahtuda, mahub selles mõttes äärmiselt

- etLex tööriist teksti leksikaalse keerukuse hindamiseks

<http://www.eki.ee/keeletase/#/evaluation>



B1 järelülesanne – kirjutamine

KÄISITE HILJUTI RAAMATUKOGUS
OTSIMISMÄNGUL.

KIRJUTAGE SÕBRALE KIRI:

- Kus te käisite?
- Mida nägite?
- Mida huvitavat tegite?
- Mida soovitate raamatukogule? Miks?

Teksti pikkus umbes 100 sõna.

C1 aardekaart

KES OTSIB, SEE LEIAB!

Keeletasemepõhine otsimismäng Eesti Rahvusraamatukogus

C1

I GRUPP

Alustage 3. korruselt



- 1 Leidke 3. korruselt Enn Põldroosi „Valguse ja varju piiril”. Selgitage 2—3 lausega, kuidas seda teost mõistate.

- 2 Mis on RRRaja tunnuslause?

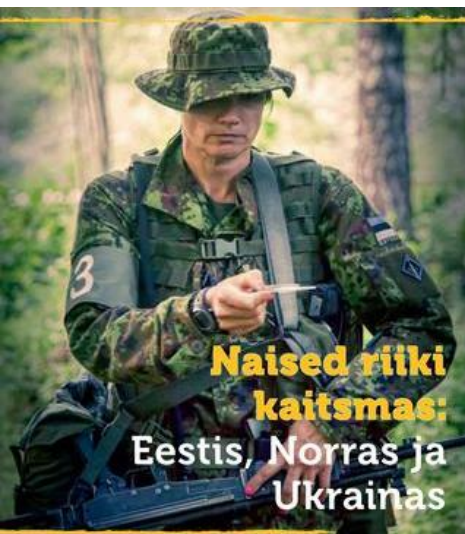
- 3 5. korrusel on Lea Walteri gobelään. Mis materjalist see on?

- 4 Otsige üles „Fraseoloogia sõnaraamat”. Leidke kaks väljendit, mis on seotud *keelega* ja selgitage, kuidas neist aru saate.

- 5 Tutvuge uudiskirjanduse valikuga. Valige välja üks teos, mida sooviksite laenutada. Põhjendage, miks just see. Tehke koos valitud teosega selfi, laadige see Padletisse.

- 6 Minge 5. korruse ühiskonnateaduste saali. Nimetage üks eestikeelne ajakiri teemal *juhtimine*.





- Nimetage 1 eestikeelne ajakiri teemal juhtimine
- Nimetage 1 eestikeelne ajakiri teemal maksud
- Nimetage 1 eestikeelne ajakiri teemal töö
- Nimetage 1 eestikeelne ajakiri teemal riigikaitse.

C1 kirjutamisülesanne

OSALESITE RAAMATUKOGUS KONVERENTSIL TEEMAL „RAAMATUKOGUDE TULEVIK”.

Teie arvates on see teema mõtlemapanev ja vajab tutvustamist laiemale üldsusele. Kirjutage Linnalehele artikkel, milles tutvustate konverentsil räägitut ja peatute lähemalt vähemalt kahel punktil.

1. Raamatukogudest saavad lähema 20 aasta jooksul muuseumid, sest paberraamatuid ei loe peaaegu keegi.
2. Raamatukogud muutuvad kultuurikeskuseks ja kohtumispaigaks.
3. Kuidas tuua noorem põlvkond tagasi raamatukokku? Kas seda on üldse vaja?
4. Tehisintellekt ja raamatukogu.

Pange artiklile sobiv pealkiri. Teksti pikkus umbes 250 sõna.

C1 lugemisülesanne

OODI — ELUTUBA KESET HELSINGIT

Kai Aareleid

<https://www.sirp.ee/s1-artiklid/c7-kirjandus/oodi-elutuba-keset-helsingit/>

Mitmekülgne raamatukogu, ennekõike ju avalik ruum, tundub spordiplatside, anticafé'de või jõlkudes süvahängimise kõrval tõsiseltvõetava alternatiivina. Hiiglaslik lugemissaal. Klaasist seinad hägustavad sisemise ja välimise piiri ning samal ajal võimendavad kontrasti. Kõik, mis on väljas, oleks justkui siinsamas. Ent kui klaasi taga on nullilähedane ilm ja poolpilvine hämarduv taevas, siis sees, vastupidi, on soe, mugav ja valge. Klaasilt peegelduvad tagasi inimesed, puud, tuled ja riulitäied raamatuid — on öeldud, et 100 000, silm mõõdab lihtsalt, et palju...

C1 lugemisülesanne

OODI — ELUTUBA KESET HELSINGIT

Kai Aareleid

<https://www.sirp.ee/s1-artiklid/c7-kirjandus/oodi-elutuba-keset-helsingit/>

1. Miks valiti raamatukogu nimeks Oodi?
2. Kujutage ette, et olete Oodis. Kirjeldage Oodi arhitektuuri.
3. Mille poolest sarnaneb Oodi Vana-Kreeka agoraaga?
4. Milliseid üllatusi pakub Oodi 2. korrus?
5. Mis asuvad Helsingi kultuurikilomeetril?
6. Mida sooviksite Oodis kindlasti näha? Miks?

VIDEOÜLESANDED

- **LAUD ALEKSANDER NEVSKI KATEDRAALIST**

<http://bit.ly/RRllaudkatedraalist>

- **VORMIRIETUS RAHVUSRAAMATUKOGUS**

<https://www.youtube.com/watch?v=tPO92ub2Egw&feature=youtu.be>

Naudi õppimist! Naudi suhtlemist!

Info ja registreerimine

[https://www.nlib.ee/et/too-ja-
elamusuritused](https://www.nlib.ee/et/too-ja-elamusuritused)